

DAFTAR PUSTAKA

- [1] M. N. M. R. Yehezkiel Nugraha Ivan Wijaya, "PERANCANGAN PRODUK FURNITUR INTERIOR DAN BOOTH DENGAN PENDEKATAN PRINSIP MINIMALIS OLEH NIW," *Aksen*, vol. 5, no. Universitas Ciputra, p. 1, 2020.
- [2] E. L. Wahjutami, "KESENJANGAN KONSEP DAN PENERAPAN GAYA MODERN MINIMALIS PADA BANGUNAN RUMAH TINGGAL," *Mintakat jurnal arsitektur*, vol. 18, no. MINTAKAT JURNAL ARSITEKTUR, p. 1, 2017.
- [3] c. saltyashinara, "Pengembangan desain produk furniture meja dan kursi kerja knockdown dengan menggunakan material corrugated sheet untuk memudahkan kegiatan kantor di PT.Smartalent Surabaya," Institut Bisnis dan Informatika STIKOM Surabaya, Surabaya, 2019.
- [4] V. A. WITARSA, "EKSPLORASI APLIKASI ALAS KAKI YANG TERINSPIRASI DARI KELOM GEULIS," repository.upi.edu, bandung , 2015.
- [5] D. D. T. W. H. Jasella Handayani, "Pengaruh desain produk terhadap keputusan pembelian dan dampaknya pada kepuasan konsumen Shopping Goods," STIE Perbanas Press, jakarta selatan, 2021.
- [6] "indobase home decor," [Online]. Available: <http://www.indobase.com/home/furnishings/index.html>.
- [7] "2012200173DIBab2001," Universitas Bina Nusantara, - - -. [Online]. Available: <http://library.binus.ac.id/eColls/eThesiscoll/Bab2HTML/2012200173DIBab2001/body.html>. [Diakses 2 1 2022].
- [8] S. Budiyanto, "PENGARUH KUALITAS PRODUK, INOVASI DESAIN PRODUK DAN KEAHLIAN CELEBRITY ENDORSER TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN SEPEDA MOTOR YAMAHA MIO," *journal of management*, vol. 1, no. universitas pandanaran, p. 3, 2015.
- [9] S. Budiyanto, "PENGARUH KUALITAS PRODUK, INOVASI DESAIN PRODUK DAN KEAHLIAN CELEBRITY ENDORSER TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN SEPEDA MOTOR YAMAHA MIO," *journal of management*, vol. 1, no. universitas pandanaran, p. 4, 2015.
- [10] A. B. Lydia Nathania Febe Susanto, "PENGEMBANGAN PRODUK GERABAH YANG BERKOLABORASI DENGAN UMKM," *Prosiding SNADES 2021 - Kebangkitan Desain & New Media: Membangun Indonesia di Era Pandemi*, Vol. %1 dari %2-, no. UPN Jawa Timur, p. 5, 2021.
- [11] M. I. Saputra, "REDESAIN MEJA MAKAN LIPAT MINIMALIS MODERN," *jurnal kreatif*, no. 4, p. 3, 2017.